

LAKES NOIR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 24-27 SETTEMBRE

LAKES NOIR FILM FESTIVAL

PROGRAMMA UFFICIALE 2026

Madrina Ufficiale: **MANILA NAZZARO**

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE – APERTURA



IL FALSARIO

Regia: Stefano Lodovichi | Sceneggiatura: Sandro Petraglia | Italia / 2025 / 110'

Cast: Pietro Castellitto, Giulia Michelini, Andrea Arcangeli, Pierluigi Gigante, Aurora Giovino, Edoardo Gero, Claudio Santamaria

[FILM DI APERTURA] Proiezione: Teatro Sociale, ore 10:00. A seguire Q&A con il Regista Stefano Lodovichi.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

Toni arriva a Roma con un talento immenso per la pittura e il sogno del successo. Diventerà invece il più geniale e pericoloso falsario d'Italia, legando indissolubilmente il suo destino e le sue opere ai segreti più oscuri e inimmaginabili degli Anni di Piombo. Una discesa vertiginosa tra arte, criminalità e misteri di Stato, liberamente ispirata alla vera storia di Antonio Chicharelli.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

"Il Falsario non è semplicemente un crime biografico, è un'indagine spietata sulla manipolazione della verità. Abbiamo scelto di inserire l'opera di Stefano Lodovichi nel concorso del Lakes Noir perché incarna alla perfezione l'essenza del noir moderno. La regia tesa e la straordinaria interpretazione di Pietro Castellitto restituiscono l'inquietudine di un'epoca mai chiarita fino in fondo."

MASTERCLASS
SERIE TV

SPECIALE SERIE TV : MASTERCLASS: "DIRIGERE LA SUSPENSE: DAL CINEMA ALLA SERIALITÀ DI HBO MAX"

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE / TEATRO SOCIALE / ORE 18:00

Il Lakes Noir apre alle serie TV internazionali. Incontro con il regista Stefano Lodovichi. Analisi del caso studio legato all'avvio della co-produzione tra Cattleya e HBO Max per la nuova serie thriller "500 battiti".

RED CARPET
PASSERELLA

RED CARPET UFFICIALE DI APERTURA

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA (FRONTE LAGO) / ORE 18:00

Sfilata e passerella d'onore con l'arrivo ufficiale della madrina Manila Nazzaro, attori, attrici, registi e ospiti del festival. Presidio fotografico e media all'esterno di Palazzo Verbania.



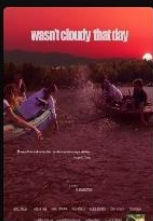
GRAN GALÀ DI APERTURA, PREMIAZIONI & APERITIVO

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA / ORE 19:00

Cerimonia di apertura ufficiale con i saluti istituzionali, la partecipazione della madrina Manila Nazzaro e il discorso d'apertura del Direttore Artistico Dante Brancatisano.

Premio alla Carriera: Francesco Pellicini | Premio Speciale "Next Generation Noir": Stefano Lodovichi

A SEGUIRE: SPECIALE APERITIVO NOIR DI BENVENUTO DENTRO PALAZZO VERBANIA



QUEL GIORNO NON ERA NUVOLOSO

Regia: Mohsen Rabei | Sceneggiatura: Mohsen Rabei | Turchia / 2026 / 90'

Cast: Abdül Süler, Emre Tetik, Ahmet Şenkaya

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 21:00. A seguire dibattito col regista.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

Una coppia sull'orlo della separazione intraprende un viaggio che prende una piega inaspettata, costringendoli a stare vicini in un luogo sconosciuto. Mentre le tensioni riaffiorano, sconosciuti cercano di riunirli. Ma con il passare della giornata, un incidente improvviso sconvolge tutto, lasciando dietro di sé domande, silenzio e una verità che arriva troppo tardi.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

"Abbiamo voluto fortemente questo titolo perché reinterpreti il genere attraverso una cifra stilistica di grande impatto visivo ed emotivo. Il regista Mohsen Rabei costruisce una tensione poetica e affascinante, giocando sul contrasto tra la bellezza dei paesaggi e i segreti umani, valorizzato dalle straordinarie interpretazioni del cast."

VENERDÌ 25 SETTEMBRE – CORTOMETRAGGI IN GARA & PROIEZIONI

CORTI
ARGENTO

PROIEZIONE SPECIALE SCUOLE: I CORTOMETRAGGI

VENERDÌ MATTINA / TEATRO SOCIALE / ORE 09:30

Proiezione esclusiva dei 5 corti internazionali per gli studenti del territorio. A seguire, dibattito aperto in sala con i giurati e la delegazione dei registi e attori.

SCOPRI I 5 CORTI IN GARA

RED CARPET
PASSERELLA

RED CARPET & INCONTRO CON LE DELEGAZIONI

VENERDÌ 25 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA (FRONTE LAGO) / ORE 18:00

Sfilata d'onore e arrivo delle delegazioni dei cortometraggi internazionali, registi e ospiti della seconda giornata del festival.



3 COLD DISHES

Regia: Asurf Amuwa Oluseyi | Sceneggiatura: Tomi Adesina | Costa d'Avorio, Francia, Nigeria / 2024 / 118'

Cast: Osas Ighodaro, Fat Toure, Bamadjan Bamba, Wale Ojo, Mentor Ba

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 21:00.

VOTO GIURIA

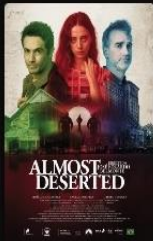
L'INTRIGO

Tre donne, un tempo vittime di tratta e private della loro innocenza, si ritrovano anni dopo con un unico obiettivo: sconfiggere gli uomini potenti che hanno distrutto le loro vite. Unite dal trauma condiviso, intraprendono un pericoloso viaggio di vendetta, ribaltando la situazione a danno dei loro aguzzini in una storia di giustizia, emancipazione e implacabile ritorsione.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

"Con 3 Cold Dishes, il Lakes Noir si apre alle frontiere del cinema di genere africano. Il regista Asurf Amuwa Oluseyi firma un thriller al femminile spietato, crudo e viscerale. Abbiamo inserito l'opera nel concorso internazionale per la capacità di declinare i codici più puri del noir in un contesto di drammatica attualità."

SABATO 26 SETTEMBRE – SELEZIONI UFFICIALI



ALMOST DESERTED

Regia: José Eduardo Belmonte Sceneggiatura: Pablo Stoll, J. E. Belmonte, Carlos Marcelo USA – Brasile / 2025 / 106’

Cast: Vinicius de Oliveira, Angela Sarafyan, Daniel Hendler, Alessandra Negrini

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 10:00.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

In una Detroit post-pandemia, svuotata e divisa durante le elezioni, due immigrati latinoamericani senza documenti si imbattono in un omicidio e salvano l'unica testimone: una donna con una rara sindrome che le conferisce una visione del mondo infantile, capace di vedere ciò che nessun altro vede. Insieme intraprendono un viaggio alla ricerca di una via di fuga, attraversando una città piena di rovine.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

“Con *Almost Deserted*, il *Lakes Noir* chiude la sua selezione ufficiale con un'opera di straordinaria potenza geopolitica e visiva. Il regista brasiliano José Eduardo Belmonte firma un noir contorto e distopico, ambientato in una Detroit spettrale e crepuscolare, capace di ribaltare i canoni del genere mescolando tensione sociale e forte critica politica.”



GODMODE_ DIGITAL MURDER

Regia: Emil H. Jonsvik Sceneggiatura: Digital Nightmares Svezia / 2026 / 119’

Cast: Mark Savicku (e cast internazionale)

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 14:00.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

La società di videogiochi l'ha nascosta, la CIA l'ha costruita, ora i ragazzi le danno vita. Un codice oscuro sviluppato per scopi militari viene risvegliato da una nuova generazione di gamer. Quando i confini tra pixel e realtà si azzerano, la morte all'interno della simulazione diventa un omicidio reale all'esterno. Una partita mortale da cui è impossibile effettuare il log-out.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

“Il *Lakes Noir* esplora le frontiere più tecnologiche del cinema contemporaneo. Emil H. Jonsvik firma un cyber-thriller dirompente: questa esclusiva edizione in bianco e nero amplifica a dismisura l'atmosfera claustrofobica. Il delitto si sposta dalle strade buie ai server e ai glitch della realtà aumentata. Un'esperienza adrenalinica.”

RED CARPET
PASSERELLA

RED CARPET UFFICIALE & MEDIA PRESIDIUUM

SABATO 26 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA (FRONTE LAGO) / ORE 18:00

Passerella d'onore e presidio fotografico con gli ospiti internazionali, i registi delle sezioni cyber-thriller e i protagonisti in concorso.

DOMENICA 27 SETTEMBRE – SELEZIONI UFFICIALI & GRAN GALÀ DI CHIUSURA



EL CONVENTO

Regia: Luis Galindo, Ángel Manuel Chivite Sceneggiatura: L. Galindo, Á. M. Chivite, Jesús Córdoba Spagna – Italia / 2025 / 86’

Cast: Bianca Aguilera, Alessandra Borgia, Ana Álvarez, María Mercado

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 10:00.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

Spagna, metà del XVIII secolo. Due giovani postulanti fanno il loro ingresso in un convento isolato, attratte dalla fama di santità della superiora. Dietro l'apparente pace della vita claustrale si nasconde però un abisso di oscurità. Tra fanatismo, manipolazioni e segreti sepolti, il luogo sacro si trasformerà in una claustrofobica trappola mortale.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

“La selezione si apre al thriller storico, esplorando l'oscurità della mente umana nascosta dietro il velo della fede. La regia, supportata dalla splendida fotografia di Inigo Hualde, costruisce una tensione geometrica che poggia su un cast d'eccezione. Dimostra come il noir scavi nel passato per raccontare il lato inquietante del potere.”



EVEN (OPERA PRIMA)

Regia: Giulio Ancora Sceneggiatura: Giulio Ancora Italia / 2025 / 97’

Cast: F. Pagliaroli, M. Cocci, S. Cavallari, P. Barale, R. Mondello

Proiezione ufficiale in Concorso: Teatro Sociale, ore 16:00.

VOTO GIURIA

L'INTRIGO

L'adolescenza di Giulia viene interrotta da un evento traumatico. Un vuoto silenzioso la lega a un misterioso femminicidio del passato, rimasto a lungo sepolto sotto la neve. Attraverso un inquietante transfert psicologico che unisce due epoche differenti ma drammaticamente speculari, un'anima del passato e un corpo del presente si ritroveranno a rivivere la stessa identica violenza.

NOTA DELLA DIREZIONE ARTISTICA

“Inserito nel concorso per la straordinaria capacità di fondere il dramma psicologico con le sfumature più cupe del crime. Il film affronta con coraggio il tema del femminicidio, orchestrando un thriller temporale supportato dalla fotografia di Gianni Mammiolotti e da un cast ricco di volti amati del nostro cinema. Un debutto potente.”

RED CARPET

PASSERELLA

RED CARPET UFFICIALE

DOMENICA 27 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA (FRONTE LAGO) / ORE 18:00

Passerella d'onore e presidio fotografico finale con l'arrivo della madrina **Manila Nazzaro**, i giurati, le delegazioni internazionali e i protagonisti della kermesse.

APERITIVO

BRINDISI

APERITIVO & DISCORSO DI RINGRAZIAMENTO

DOMENICA 27 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA / ORE 19:30

Speciale aperitivo di arrivarci con il discorso ufficiale di ringraziamento alle delegazioni da parte della madrina **Manila Nazzaro** e della direzione artistica.

CENA

GALA

CENA DI GRAN GALÀ

DOMENICA 27 SETTEMBRE / PALAZZO VERBANIA / ORE 20:00

Cena ufficiale con gli ospiti d'onore, i giurati, la madrina **Manila Nazzaro** e le delegazioni internazionali del festival.



CERIMONIA DI PREMIAZIONE

DOMENICA 27 SETTEMBRE / TEATRO SOCIALE / ORE 21:00

Gran finale al Teatro Sociale con la proclamazione dei vincitori e la consegna dei riconoscimenti ufficiali alla presenza della madrina **Manila Nazzaro**, delle attrici **Emily Sommariva** e **Michela Pittati**, delle giurie e delle delegazioni artistiche internazionali.

Assegnazione Premi Ufficiali: Cigno d'Oro, Cigno d'Argento, Miglior Opera Prima, Miglior Attore, Miglior Attrice, Miglior Attore Internazionale, Miglior Attrice Internazionale e altri riconoscimenti.

LE NOMINATION UFFICIALI — CATEGORIA INTERPRETAZIONE

Elenco ufficiale dei candidati e delle candidate in nomination per i riconoscimenti ufficiali all'interpretazione dell'edizione 2026. I vincitori verranno svelati esclusivamente durante la Cerimonia di Chiusura.

IL FALSARIO Pietro Castellitto	IL FALSARIO Giulia Michelini	ALMOST DESERTED Vinícius de Oliveira	ALMOST DESERTED Alessandra Negrini
ALMOST DESERTED Angela Sarafyan	ALMOST DESERTED Daniel Hendler	3 COLD DISHES Osas Ighodaro	3 COLD DISHES Fat Toure
GODMODE: DIGITAL MURDER Mark Savicku	EL CONVENTO Blanca Aguilera	EL CONVENTO Ana Álvarez	EL CONVENTO María Mercado
EVEN Federica Pagliaroli	EVEN Marco Cocci	EVEN Simona Cavallari	EVEN Paola Barale
EVEN Romina Mondello			

LAKES NOIR FILM FESTIVAL

PREMI SPECIALI & D'ECCELLENZA 2026

PREMIO SPECIALE “LAKES NOIR 2026” PER L'IMPEGNO CIVILE E UMANITARIO

BLUECHECK UKRAINE

Per lo straordinario e incessante impegno dimostrato nell'accendere un faro di verità e solidarietà nel cuore del conflitto. Attraverso una rete trasparente, rapida ed efficiente, BlueCheck Ukraine ha saputo trasformare l'attenzione mediatica in un aiuto umanitario concreto e vitale per la popolazione civile sul campo. Coniugando la forza della narrazione cinematografica con l'azione umanitaria immediata, l'organizzazione incarna i valori più alti di coraggio, dignità e responsabilità civile, dimostrando come la cultura e la solidarietà possano e debbano essere strumenti di speranza e di difesa dei diritti umani di fronte alle tragedie della storia contemporanea.

LIEV SCHREIBER — “GLOBAL NOIR ICON AWARD”

PREMIO INTERNAZIONALE ALLA CARRIERA E INTERPRETAZIONE

Attore dal carisma immenso, Schreiber riceve il premio come icona del genere per la sua capacità di dare volto e anima a personaggi complessi e profondi, pilastri del cinema e delle serie Noir internazionali.

JANEK AMBROS — “GLOBAL NOIR VISIONARY AWARD”

PREMIO ALLA REGIA E INNOVAZIONE PRODUTTIVA

Al pluripremiato regista e produttore va il premio “Visionario” per il coraggio produttivo e la regia di opere che sfidano i canoni tradizionali, portando il genere Noir verso nuove frontiere artistiche.



CORTOMETRAGGI **IN GARA** (CIGNO D'ARGENTO)



PLUTONE

Regia: Alessandro Padovani Italia / 15'

Cosa succede quando un pianeta scompare dal sistema?

 **VOTO**



SBLOCCATO (UNPINNED)

Regia: Baby Isako Regno Unito / 18'

La disperata ricerca di Aria da parte di Sadie si trasforma in un'esplorazione della psiche.

 **VOTO**



IL CONFINE (THE BORDER)

Regia: Carlo Fumo Italia / 13:54'

Due adolescenti fuggono di notte verso un confine invisibile con un loro linguaggio dei segni.

 **VOTO**



PÁLPITO

Regia: Marisa Crespo, Moisés Romera Spagna / 15'

Un'inquietante e immediata intuizione prima di un incidente cambia la vita di una donna.

 **VOTO**



NOTTE DI MAGGIO (MAY NIGHT)

Regia: Anastasia Gorina Federazione Russa / 16:37'

Rivelazioni psicologiche cupe emergono prima di un matrimonio in un villaggio remoto.

 **VOTO**

ORGANIZZATO DA



Associazione 7 Laghi
Cinema



SG Academy

CON IL PATROCINIO DI



Città di Luino



Comune di Castelvecchio

PARTNER UFFICIALI



LTV - La TV dei grandi
Eventi



Agenzia Stampa Italpress



Resort Villa Porta
Colmegna



Lido di Luino



Gruppo Cerutti Mutui e
Servizi



LT Impianti