



La Stagione Teatrale

2025 promossa dall'Amministrazione

Comunale al Duse è una realtà ormai consolidata che nel corso degli anni ha visto crescere il suo pubblico. Il cartellone di quest'anno è all'insegna della varietà, con compagnie professioniste del panorama nazionale: la musica sarà la protagonista dell'apertura della stagione, per proseguire con spettacoli che hanno il comune denominatore della leggerezza e dello sguardo ironico su aspetti della vita contemporanea.

L'invito è per tutti gli appassionati e i curiosi: dedicatevi qualche serata a teatro, lasciatevi coinvolgere dalla magia delle luci che si spengono, dal sipario che si apre, per entrare in un altro mondo!

Da secoli le persone si riuniscono insieme per vivere questa esperienza perchè, come diceva Victor Hugo
"Ci sono cuori umani dietro le quinte, cuori umani nella sala, cuori umani sul palco".

L'assessore alla Cultura
Silvia Sartorio

APPUNTAMENTI A TEATRO

INIZIO
SPETTACOLI **ORE 21**

ABBONAMENTO A 5 SPETTACOLI 60 €
con posto fisso, non nominale e cedibile

BIGLIETTI 15 €
RIDOTTI STUDENTI 10 € | 6 €

TEATRO DUSE
VIA E. DUSE 12, BESOZZO (VARESE)
Biblioteca Comunale: 0332.970623 - biblioteca@comune.besozzo.va.it
Informazioni: 351.9954376 - direzione@circolospettacoli.it
Biglietti acquistabili in teatro, la sera dello spettacolo
o sul sito www.maiticket.it

BESOZZO

COMUNE  DI BESOZZO



APPUNTAMENTI A TEATRO

Stagione Teatrale 2025
TEATRO DUSE

BESOZZO

SABATO 18 GENNAIO

COSÌ MI DISTRAGGO UN PO'

Omaggio a **LUCIO DALLA**

VOLPI SENZA TANA

Flavio Morsanuto – voce | Alessandro Arban – tastiere | Luca Indelli – chitarre |
Dimitri Pugliese – basso | Jacopo Pugliese – batteria



Da Caruso a Piazza Grande, da Attenti al lupo a Anna e Marco, da Canzone a 4 Marzo 1943... Un viaggio attraverso 50 anni di carriera del grande artista e cantautore, a cura del gruppo Volpi Senza Tana. Una serata per ricordare, celebrare il grande artista bolognese, avventurarsi e divertirsi con la musica di uno dei più grandi cantautori italiani del nostro tempo.

SABATO 1 FEBBRAIO

DA QUALI STELLE SIAMO CADUTI?

TEATRO STABILE D'ABRUZZO

DANILO DE SANTIS

e **ROBERTA MASTROMICHELE**



Una pièce fresca, innovativa, coinvolgente, con due protagonisti d'eccezione, dove tempi comici perfetti, battute argute e intelligenti, gags, mimica facciale e corporea, danno vita ad uno spettacolo brillante. Marcella e il suo fidanzato Cristiano: fino a che punto si può sacrificare la propria felicità per garantire quella della persona che amiamo?

SABATO 22 FEBBRAIO

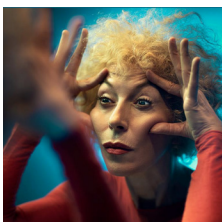
ALMENO PAUSA

Con **GIANNA COLETTI**

Giuseppe Guerrera - piano

di **Valeria Cavalli** e **Gianna Coletti** - Regia **Renzo Alessandri**

Produzione **Teatro de Gli Incamminati** - in collaborazione con **Spericolata Quinta**



Un monologo divertente, arguto, provocatorio, per sdrammatizzare la paura di invecchiare. Un testo dissacrante sui tabù della menopausa e su come godersi la vita da boomer: una donna racconta il suo percorso attraverso due fasi della vita, dai 50 ai 60 anni. A 60 anni ha una consapevolezza diversa; lei è una delle tante "ragazze di bella età", le ragazze dei sessanta, settant'anni di adesso, che non sono più quelli di una volta, anni che potrebbero essere ancora i migliori della sua vita.

Spettacolo fortemente consigliato anche ad un pubblico maschile.

SABATO 8 MARZO

QUESTO OTELLO È TUTTA UN'ALTRA STORIA

COMPAGNIA RONZINANTE TEATRO

di **Andrea Motta** | REGIA **RONZINANTE**

con **Antonio Takhim, Francesca Gariboldi, Matteo Apicella.**



Quando IAGO, esasperato dal disprezzo che suscita il suo ruolo, decide di dimostrare che non ci sarebbe capolavoro shakespeariano senza di lui e s'impegna a lasciare in pace OTELLO, gli altri personaggi si ritrovano in situazioni inusuali ai loro grandi caratteri tragici. Che sarà del Moro senza la gelosia a spingerlo attraverso il dramma? E di DESDEMONA, che si vede negata la sua commovente quanto memorabile uscita di scena? Questa la premessa principale che, insieme all'ingenuità di Otello e alla volitività di Desdemona, dà inizio ad una storia parallela, ricca di citazioni e fraintendimenti, strategie e contromosse estemporanee, ma soprattutto risate.

SABATO 22 MARZO

LEZIONI DI FILO-SOFIA

MANUALE DI SOPRAVVIVENZA PER DOMESTICHE

DI E CON **MARGHERITA ANTONELLI**

REGIA DI **G. CALÒ**



Sofia è il personaggio della donna delle pulizie che ha portato Margherita Antonelli al successo a Zelig. Ora Sofia lavora per una ricca famiglia ed è sempre alla ricerca di qualcosa che risponda alla sua domanda: "Ma perchè complicarsi la vita?". Tra strafalcioni, micro lezioni di bontà, Sofia ci insegna che anche un lavoro umile come il suo può diventare scuola di vita. Uno spettacolo molto divertente, con tutta l'ironia e la professionalità di Margherita.

INIZIO SPETTACOLI ORE 21

Stagione Teatrale 2025

TEATRO DUSE

Biblioteca Comunale: 0332.970623 - biblioteca@comune.besozzo.va.it
Informazioni: 351.9954376 - direzione@circolospettacoli.it
Biglietti acquistabili in teatro, la sera dello spettacolo
o sul sito www.mailticket.it

