

Programma di sala Concerto 26/07/2024

Juliàn Peralta (1974)	Pompeya
Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Retrato de Milton Triunfal
Juan D'Arienzo (1900 - 1976)	Este Es el Rey
Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Camorra III
Oswaldo Pugliese (1905 - 1995)	Recuerdo
Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Milonga del Angel
Oswaldo Pugliese (1905 - 1995)	A Evaristo Carriego
Astor Piazzolla (1921 - 1992)	Fugata Kicho
Ramiro Gallo (1966)	Al Amigo Pablo Rago
Diego Schissi (1969)	Astor de Pibe

B.A.M.A.S Tango Quintet

Flaviano Braga, bandoneòn
Tommaso Angelini, violino
Alessio Menegolli, contrabbasso
Maurizio Aliffi, chitarra
Elena Strati, pianoforte

Curriculum

Il quintetto B.A.M.A.S, il cui nome corrisponde all'acronimo dei cognomi dei musicisti (Braga, Aliffi, Menegolli, Angelini, Strati), nasce tra Milano e Como nel 2020, dall'incontro di musicisti provenienti dal panorama jazzistico, dalla formazione classica e dal tango tradizionale.

Il quintetto propone un originale spettacolo dove passato, presente e futuro sono condensati in un unico ed insolito viaggio nella storia del tango, fatto di fusione e contaminazione, tradizione ed innovazione, ma anche di equilibrio, tecnica, immaginazione ed improvvisazione.

Il suo repertorio spazia dal tango tradizionale ai brani meno conosciuti di Astor Piazzolla, fino a toccare le sonorità moderne del linguaggio attuale della musica "urbana" argentina.

Nel 2023 B.A.M.A.S ha vinto il primo premio assoluto al Concorso musicale "Premio Astor Piazzolla" presso il Castello di Colloredo di Montalbano (Ud).

Il quintetto ha suonato in importanti Festival ottenendo sempre grande successo di pubblico e di apprezzamento. Ha recentemente intrapreso la collaborazione con i ballerini Ricardo Cabrera, Jessika Santodomingo e Katya Azzarito.