



TEATRO SOCIALE DI LUINO
STAGIONE 2023/2024

SERENA BOTTA, ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI LUINO

La Stagione Teatrale è una splendida tradizione della nostra Città. Grazie alla sinergia tra gli uffici e Circuito CLAPS abbiamo creato questa nuova programmazione ricca di qualità e nomi di spicco che, sono certa, potrà soddisfare i gusti degli abbonati storici e attrarre nuove persone nel nostro amato Teatro Sociale.

LUISA CUTTINI, DIRETTRICE ARTISTICA DI CIRCUITO CLAPS

Con la nuova stagione teatrale, si rinalda la collaborazione di Circuito CLAPS con il Comune di Luino per l'organizzazione di spettacoli al Teatro Sociale con il sostegno del Ministero della Cultura e di Regione Lombardia. Dopo le due passate edizioni, ripartiamo con entusiasmo nel presentare grandi nomi del teatro italiano e nuove produzioni, anche in ottica multidisciplinare: abbiamo pensato a proposte variegate per spettatori di tutte le età (comprese domenicali e scolastiche). Vi aspettiamo!

GLI ORGANIZZATORI: CIRCUITO CLAPS

Nel 2015 Circuito CLAPS viene riconosciuto dal Ministero della Cultura come Circuito Multidisciplinare Regionale, per programmare spettacoli di prosa, danza, circo contemporaneo e musica. Organizza circa 600 performance all'anno in tutta la Lombardia, è tra i Soggetti di Rilevanza Culturale riconosciuti dalla Regione e, dal 2018, è Centro di Residenza Artistica della Lombardia con il progetto IntercettAzioni in collaborazione con Industria Scenica, Laagam, Teatro delle Moire, Zona K. È ente associato ad Agis/Federvivo ed è partner di numerosi network italiani ed europei. È tra i fondatori di A.C.C.I. (Associazione Circo Contemporaneo Italia). È membro di Circostrada e IETM; ha vinto per 4 edizioni la call ministeriale Boarding Pass Plus con il progetto CirkAround.

BIGLIETTI

INGRESSO PLATEA

Intero €30 - ridotto under 25 / over 65 €27

ABBONAMENTO 3 SPETTACOLI

Prima parte della stagione (ottobre - dicembre)

Ingresso platea €73 | Ingresso galleria €60

ABBONAMENTO 7 SPETTACOLI

Ingresso platea €160 | Ingresso galleria €135

Gli abbonamenti e i biglietti sono in vendita su www.claps.lombardia.it e sul posto nelle serate di spettacolo da un'ora prima dell'inizio.

CALENDARIO APERTURA VENDITE

Dal 19 settembre al 3 ottobre: vendita abbonamenti (anche online) con prelazione agli abbonati della passata stagione

Dal 4 al 17 ottobre: vendita nuovi abbonamenti

Dal 18 ottobre: vendita biglietti singoli.

Per agevolare l'acquisto è allestito un punto vendita presso l'Infopoint di Palazzo Verbania, a Luino, il mercoledì e il sabato dalle ore 10.00 alle 12.00, dal 20 settembre fino all'inizio della stagione.

Agli spettacoli del Teatro Sociale di Luino si può accedere con i Coupon rossi di "A teatro con Fidaty" di Esselunga, validi per gli ingressi in galleria.

INGRESSO GALLERIA

Intero €25 - ridotto under 25 / over 65 €21

ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI

Seconda parte della stagione (gennaio - maggio)

Ingresso platea €96 | Ingresso galleria €80

Spettacolo **LA BURLA** del 29 ottobre
(domenicale per le famiglie):
biglietto unico €5

ANTEPRIMA DI STAGIONE

"SOGLI" de I LEGNANESI

6 ottobre ore 21.00

Biglietti in vendita online su
www.claps.lombardia.it

22 novembre, Auditorium dell'agenzia formativa di Luino

SEGNALE D'ALLARME - LA MIA BATTAGLIA VR

di Elio Germano

Spettacolo con repliche scolastiche per gli istituti superiori con realtà aumentata. Sono coinvolti: I.S.I.S. "Città di Luino - C. Volonté", Liceo Seregni Luino, Agenzia Formativa Varese - Luino

Spendi qui il tuo bonus!



LA CENA DEI CRETINI

Di Francis Veber
Con Nino Formicola, Max Pisu,
Gaetano Callegaro, Claudio
Intropido, Alessandra Schiavoni

Traduzione di Filippo Ottoni
Regia Nino Formicola
Produzione Manifatture Teatrali Milanesi

Il capolavoro di Francis Veber – scrittore e regista del celebre film del 1998 e di questa trasposizione teatrale - torna a divertire le platee di tutta Italia con due protagonisti d'eccezione, Max Pisu e Nino Formicola.

Nella Parigi bene, un gruppo di amici annoiati organizza una cena speciale a cui vengono invitati personaggi ritenuti stupidi per riderne e farne beffa per tutta la serata. Gli invitati sono ignari di partecipare a “La Cena dei Cretini”. Ma uno di loro saprà ribaltare la situazione, passando da vittima a carnefice in un crescendo di gag, malintesi e situazioni comiche paradossali ed esplosive.



SABATO 28 OTTOBRE 2023

ORE 21.00

SPETTACOLO PER FAMIGLIE
Biglietto unico €5

Di e con Andrea Brunetto, Max Pederzoli, Alessio Pollutri
Regia Mario Gumina e Andrea Fidelio
Consulenza per i numeri di magia Andrea Fidelio
Costumi e scenografia Elettra Del Mistro

LA BURLA

Costruzione degli effetti magici Luca
Mercatelli / Creativity LAB
Maschere Real Flesh Mask
Visual Laura Fanelli
Produzione Madame Rebiné



Una storia semplice, poetica e divertente raccontata
attraverso la magia del circo contemporaneo. Uno
spettacolo con manipolazione d'oggetto, hula hoop,
trapezio fisso, bici acrobatica, teatro d'ombra, maschere
realistiche, clownerie e... magia.

In un negozio di giocattoli, i tre vecchi gestori si
scontrano con calo degli incassi, poca affluenza e
cambiamenti troppo veloci.

Madame Rebiné è una compagnia di circo
contemporaneo nata nel 2011 a Toulouse (Francia)
dall'incontro di Andrea Brunetto, Massimo Pederzoli e
Alessio Pollutri, artisti che si sono formati in Italia e
in prestigiose scuole estere (Flic di Torino,
Esacto'Lido a Toulouse, Balthazar a Montpellier,
Katakomben a Berlino, Escola Luthier a Barcellona).

DOMENICA 29 OTTOBRE 2023
ORE 16.30

ANCHE I SOGNI IMPOSSIBILI:

IL QUINDICESIMO OTTOMILA DI FAUSTO DE STEFANI

Di e con Mattia Fabris e Jacopo Maria Bicocchi
Scene Lucia Rho
Light designer Roberta Faiolo

Produzione ATIR in collaborazione con Montura
Con il sostegno di NEXT ed. 2022/2023
Progetto di Regione Lombardia e Fondazione Cariplo

Fausto De Stefani è il secondo alpinista italiano e sesto al mondo ad aver scalato tutti i 14 Ottomila. Ma ha sempre guardato alle montagne come a un tramite per conoscere il mondo e se stessi. Ripercorrere la sua strada significa non solo scoprire uno dei più forti alpinisti esistiti, ma, soprattutto, immergersi in una visione del mondo. Contadino, alpinista, fotografo, ambientalista, attivista, Fausto è un sognatore fin da bambino, quando ascoltava le storie di Mandelo - un vecchio della Bassa Mantovana che incantava i bambini con i suoi racconti.

Ovunque sia andato ha lasciato un segno, compreso la cultura del luogo, stretto relazioni, rispettando l'ambiente. Fausto parla alla fantasia e alla capacità di sognare del bambino che dimora in ognuno di noi. E parla agli adulti che siamo o che diventeremo, che si dibattono nel trovare un senso alla propria vita.



SABATO 11 NOVEMBRE 2023

ORE 21.00

FAMILY

Libretto, testi, musiche, regia Gipo Gurrado
Coreografie e movimenti scenici Maja Delak
Con Andrea Lietti, Giovanni Longhin, Ilaria Longo,
Nicola Lorusso, Roberto Marinelli, Marco Rizzo,
Elena Scalet, Paola Tintinelli

Scene e costumi Marina Conti
Suono Stefano Giungato-Indie Hub
Produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale
Con il contributo di NEXT-Laboratorio delle Idee



Il nuovo modern musical d'autore ideato, scritto e diretto da Gipo Gurrado, con musica e parole parla delle disfunzionalità del mondo di oggi, in una famiglia che potrebbe essere quella di ciascuno di noi. Family racconta problemi, fraintendimenti e aspettative, disegnando un ritratto inaspettato attraverso testi insoliti. L'angolazione da cui si osserva è inedita, accogliente, morbida, positiva.

Il risultato potrebbe essere poeticamente esilarante, perché ogni famiglia ha i suoi problemi che si trascinano da anni. E, tra una risata e una riflessione, una domanda sorge spontanea: esistono famiglie felici?

SABATO 16 DICEMBRE 2023
ORE 21.00

POPBINS

Di Diego Carli

Con Brother Pavel, Brother Suren, Brother Richard e Brother Francis

Compagnia Jashgawronsky Brothers

Bidoni della spazzatura, scope e spazzoloni, secchi, giornali, posate da cucina, sono gli incredibili strumenti musicali che i quattro performer di Jashgawronsky Brothers riescono a suonare nel loro surreale concerto comico-fantastico. Suonano Verdi con bottiglie di plastica e hard rock con strumenti musicali giocattolo: con loro i rifiuti prendono una seconda vita e si animano di note pop.

La compagnia nasce nel 2000 dalla collaborazione di artisti provenienti da esperienze diverse teatro musica cabaret visual comedy, con lo scopo di produrre spettacoli che uniscano musica dal vivo e comicità visuale. I 4 performer si esibiscono in tutto il mondo, dal Brasile al Giappone, dall'Europa al Canada, ricevendo ovunque premi e riconoscimenti.



SABATO 13 GENNAIO 2024
ORE 21.00

DELIRIO A DUE

Di Eugène Ionesco
Con Corrado Nuzzo e Maria Di Biase

Regia Giorgio Gallione
Scene e disegno luci Nicolas Bovey
Costumi Francesca Marsella
Co-produzione Agidi – Coop CMC/Nidodiragno



Un capolavoro del Teatro dell'Assurdo, un irresistibile scherzo teatrale alla Ionesco. In una cornice comico-beffarda emergono i problemi della società: il linguaggio, invece di aiutare, è un ostacolo che divide. Dominano il paradosso e la perenne, futile lite tra Lui e Lei in un ménage familiare annoiato. A poco a poco, questa cinica lotta di nervi diventa analisi di una società ottusa e urlante. In scena Corrado Nuzzo e Maria Di Biase prestano il loro talento imprevedibile, il loro gusto per il capovolgimento improvviso che disegna una situazione che è metafora dell'oggi.

Il duo Nuzzo/Di Biase è conosciuto per l'attività televisiva, cinematografica e radiofonica (da Zelig a Lol2 in tv, da Numeri Uni su Radio Due al cinema con Aldo Giovanni e Giacomo e Ficarra e Picone). Qui si mette alla prova con il primo amore, il teatro, in una veste inedita.

SABATO 24 FEBBRAIO 2024
ORE 21.00

DEO EX MACHINA

Di e con Antonio Cornacchione

Collaborazione ai testi Massimo Cirri

Scenografia e video mapping Alessandro Nidi

Regia Giampiero Solari

Produzione Teatro Franco Parenti

In collaborazione con Amicor Sas

Si ringrazia l'Associazione Archivio Storico Olivetti,

Olivetti spa, CSC – Archivio Nazionale Cinema Impresa

Divertente e pungente, Antonio Cornacchione racconta, con le dovute libertà narrative, la vera storia della D.E.O., Divisione Elettronica Olivetti, accompagnandoci con leggerezza nelle sue memorie da impiegato, alla scoperta dei ricercatori eroici che portarono l'elettronica italiana a competere nel mondo.

Cornacchione, comico, cabarettista e attore di teatro, cinema e tv, scrive e interpreta "Questo convincente esempio di teatro di parola, che si iscrive nel filone del teatro civile, coraggioso e necessario (...)" (Roberto Trovato – Sipario).



SABATO 16 MARZO 2024

ORE 21.00

COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA

Di Dario Fo e Franca Rame
Con Chiara Francini e Alessandro Federico
Regia Alessandro Tedeschi
Luci Alessandro Barbieri
Scenografia Katia Titolo

Costumi Francesca Di Giuliano
Musiche Setti - Pasino
Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini
per Infinito Teatro
In collaborazione con Argot Produzioni
Con il contributo della Regione Toscana



Ironica quanto basta e sensuale quando vuole, Chiara Francini è un'artista eclettica, un vulcano di carisma e vitalità, con importanti ruoli sul piccolo e grande schermo, conduzioni al fianco di pilastri della tv e un esordio letterario di successo. Qui si mette alla prova con un testo teatrale che celebra la donna all'interno della coppia.

Pur di continuare a stare vicino al marito, l'energica Antonia decide di accettare gli episodi più assurdi, tra dialoghi e monologhi brillanti. Soltanto quando nel cuore di Antonia si insidia un nuovo uomo, giovane e intelligente, il marito sembra accorgersi dell'esistenza della moglie...

Fo e Rame descrivono in modo perfetto con toni divertenti, ma anche drammatici raccontando le differenze tra psicologia maschile e femminile.

GIOVEDÌ 2 MAGGIO 2024
ORE 21.00

TEATRO SOCIALE DI LUINO

Corso XXV Aprile 11B
21016 Luino (VA)

STAGIONE 2023/2024

SOGNI

I Legnanesi (fuori abbonamento/anteprima stagione)

6 OTTOBRE 2023 ORE 21.00

LA CENA DEI CRETINI

Con Max Pisu, Nino Formicola, Alessandra Schiavoni, Pietro De Pascalis,
Claudio Intropido - MTM

28 OTTOBRE 2023 ORE 21.00

LA BURLA

Compagnia Madame Rebinè (fuori abbonamento/per famiglie)

29 OTTOBRE 2023 ORE 16.30

ANCHE I SOGNI IMPOSSIBILI

Compagnia ATIR

11 NOVEMBRE 2023 ORE 21.00

FAMILY

Con Andrea Lietti, Giovanni Longhin, Ilaria Longo, Nicola Lorusso,
Roberto Marinelli, Marco Rizzo, Elena Scalet, Paola Tintinelli - Elsinor

16 DICEMBRE 2023 ORE 21.00

POPBINS

Compagnia Jashgawronskybrothers

13 GENNAIO 2024 ORE 21.00

DELIRIO A DUE

Con Nuzzo e Di Biase – Agidi/Nidodiragno

24 FEBBRAIO 2024 ORE 21.00

D.E.O. EX MACCHINA

Con Antonio Cornacchione – Teatro Franco Parenti

16 MARZO 2024 ORE 21.00

COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA

con Chiara Francini e Alessandro Federico – Infinito Teatro

2 MAGGIO 2024 ORE 21.00

UN PROGETTO DI



Comune di Luino



CON IL SOSTEGNO DI

